

Typografi

Udirs designprofil inneholder to identitetsfonter: Roboto og Montserrat. Roboto er brukt til mengdetekster, ingresser og overskrifter. Montserrat er brukt som et alternativ for overskrifter og ingresser.

ARTIKKEL | SIST ENDRET: 07.11.2024

Endring kommer

Vi vil harmonisere typografien og kommer til å erstatte Roboto og Montserrat med Inter. Den nye fonten vil bli innført gradvis.

- Fontstørrelser og fontvekt vil bli definert for digitale tjenester ved innføring av designsystemet i 2025.
- Leverandører som lager frittstående produkter (brosjyrer, filmer, osv) kan ta i bruk Inter i eksisterende oppdrag om det ikke medfører ekstraarbeid. Forøvrig skal Inter brukes ved alle nye oppdrag.
- PowerPoint-mal og Word-maler vil bli oppdatert med Inter vinteren 2025.

Bruk av typografi

Vi bruker et enkelt typografisk hierarki med få nivåer. Unngå mange ulike tekststørrelser i samme flate. En linjeavstand på 1,5 ganger tekstens punktstørrelse utnytter plassen effektivt. Vi bruker tekstspalter for å unngå linjebredder over 13 cm i håndholdte trykksaker.

Roboto – Udirs hovedfont

Roboto er en moderne, geometrisk og karaktersterk font med høy lesbarhet. Roboto er godt egnet for mengdetekst i liten størrelse, både på skjerm og trykk. Proporsjonene tillater en lav linjehøyde som gjør skriften plasseffektiv og gir rom for luft. Udir bruker fontvektene Regular 400 og Medium 500 av Roboto. Til excel og store dokumenter med tall bruker vi roboto eller calibri.

[Last ned fonten Roboto](#)

Montserrat

Montserrat er en funksjonell og dekorativ font som kan brukes til overskrifter, inngresser og sitater. Udir bruker fontvektene Regular 400 og Medium 500 av Montserrat.

[Last ned fonten Montserrat](#)

Mulish

Mulish er en barnevennlig font som er bygd opp av enkle geometriske grunnformer. Den er enkel å lese for yngre barn og kan derfor i enkelte tilfeller benyttes som alternativ.

[Last ned fonten Mulish](#)